

SIMBOLUL ÎN ORNAMENTICA POPULARĂ ROMÂNEASCĂ

Lector drd. arh. **Andra JACOB**

Rezumat

Prezența motivelor simbolice în ornamentica tradițională românească favorizează demersul interpretativ ce are drept scop reflectarea asupra rolului simbolului în proiectarea de arhitectură. În contextul arhitecturii populare autohtone, simbolul, ca modalitate de comunicare a unui mesaj cu ecouri psihosociale, culturale sau religioase, poate fi decodat prin analiza limbajului plastic al elementelor constructiv- decorative, direcție propusă în cadrul prezentului studiu.

Cuvinte cheie

Simbol, elemente ornamentale, arhitectura populară românească , motive simbolice.